

ontwikkelde als één van de eersten in West-Europa speciaal onderwijs voor dove kinderen (afb. 68-69).



Afb. 68



Afb. 69

De bekende Bos-atlas, die op de meeste scholen gebruikt wordt en in menig huishouden aanwezig is, wordt sinds jaar en dag in Groningen gedrukt bij Wolters-Noordhoff (afb. 70).



Afb. 70

De Universiteit van Groningen werd in 1614 opgericht (afb. 71-72) en vierde in 1964 haar 350-jarig bestaan (afb. 73). In 2014 bestond de Universiteit van Groningen dus 400 jaar. Een algemene postzegel werd hiervoor niet uitgegeven, maar de

Universiteit heeft wel een eigen velletje van 3 zegels laten drukken met afbeelding van het Academiegebouw (afb. 74).



Afb. 71



Afb. 72



Afb. 73



Afb. 74

Talrijke wetenschappers hebben hier hun opleiding gevolgd of hebben als hoogleraar naam gemaakt met ontdekkingen en studies. Niet elke wetenschapper is de eer toebedeeld afgebeeld te worden of via zijn ontdekking herdacht te worden

op een postzegel. Met name onderzoekers op het gebied van de geneeskunde, inclusief de medicijnenstudie, en de exacte wetenschap zijn afgebeeld op postzegels. De arts en verloskundige Hendrik van Deventer (1651-1724) promoveerde in 1694 (afb. 75). Petrus Camper (1721-1789) was als geneeskundige van 1763 tot 1773 hoogleraar en gold als deskundige op het gebied van de menselijke anatomie (afb. 76).



Afb. 75



Afb. 76



Afb. 77

Zeer recentelijk werd de kunstnier uitgevonden door de medicus Willem Kolff (1911-2009) (afb. 77). Hij schreef een proefschrift over het gebruik van de kunstnier en promoveerde hierop in 1946.

Een belangrijk onderdeel van de medicijnenstudie was in het verleden het onderzoek naar besmettelijke ziekten, zoals tuberculose (afb. 78). Vanuit de medische faculteit van de Universiteit van Groningen werd hiervoor het sanatorium Beatrixoord in Haren opgericht. Gezien het feit dat TBC vrijwel geheel is uitgebannen in Nederland, werd Beatrixoord omgebouwd tot algemeen revalidatiecentrum.

Ook in de exacte wetenschappen blonk de universiteit van Groningen uit. Zozeer zelfs dat er twee Nobelprijswinnaars uit de vakgroep natuurkunde op postzegels terug te vinden zijn, t.w. Heike Kamerlingh Onnes (1853-1926) (afb. 79) en Frits Zernike (afb. 80). Kamerlingh Onnes studeerde in Groningen, maar zette zijn carrière voort als hoogleraar in Leiden op het gebied van suprageleiding. In 1913 kreeg hij hiervoor de Nobelprijs uitgereikt. Zernike werkte als theoretisch natuurkundige aan de Universiteit van Groningen en vond o.a. de

fasecontrastmicroscop uit. Met deze microscoop kunnen cellen zichtbaar gemaakt worden. De fasecontrastmicroscop speelt daarom een belangrijke rol bij het bestuderen van levende cellen. Voor deze ontdekking werd hem in 1953 de Nobelprijs toegekend.



Afb. 78



Afb. 79



Afb. 80

Een minder op de voorgrond tredende vakgroep uit de faculteit letteren was geschiedenis. Jan Huizinga (1872-1945), hoogleraar geschiedenis in de periode 1905-1915, schreef het standaardwerk "Herfsttij der Middeleeuwen", dat voor studenten geschiedenis nog steeds een onontbeerlijk handboek is (afb. 81).



Afb. 81

Muziek.

Groningen heeft niet veel zangers en zangeressen met landelijke bekendheid voortgebracht. De meest bekende zangeres is Imca Marina. Zij is niet op een postzegel afgebeeld. Zangers en zangeressen met regionale bekendheid, zoals Ede Staal (afb. 82) en Wia Buze (afb. 83) zijn afgebeeld op regiopostzegels.



Afb. 82



Afb. 83

Kunst.

De bekende schilder Jozef Israëls (1824-1911) werd in Groningen geboren en volgde zijn opleiding aan de Academie Minerva. Na zijn opleiding verhuisde hij naar Den Haag en werd één van de voornaamste Nederlandse schilders van de Haagse school. Hij is met name bekend geworden om zijn schilderijen met afbeeldingen uit het vissersleven, die gemaakt zijn in Zandvoort en Katwijk.



Afb. 84



Afb. 85

Een fragment uit het schilderij "Kinderen aan zee" is afgebeeld op een persoonlijk zegel (afb. 84).

Een standbeeld met de weergave van dit schilderij van Jozef Israëls staat in de stad Groningen.

Andere werken van Groningse kunstenaars zijn wel terug te vinden in het Gronings Museum, maar niet op postzegels. Nog wel vermeldenswaard is het gedicht van Hendrik Werkman (afb. 85) dat illegaal werd afgedrukt en verspreid.

Sinds 2015 heeft de stad Groningen er een nieuwe wandelroute bijgekregen, de zgn. Werkmanroute. Deze wandelroute leidt langs alle plaatsen in de stad die herinneren aan Hendrik Werkman.

Filatelie.

Zoals reeds eerder gemeld, vestigde de gehele PTT-directie (thans Post NL) zich in Groningen, maar alleen de vroegere filatelistische dienst, thans Collect, is in Groningen achtergebleven (afb. 86-88). Dit is de enige binding die PostNL thans nog heeft met Groningen.



Afb. 86



Afb. 87

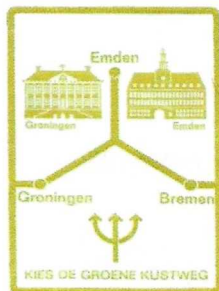


Afb. 88

De Philatelisten Vereniging Groningen heeft in haar bestaan verschillende tentoonstellingen georganiseerd en verschillende stempels laten vervaardigen. (afb. 89-94).



Afb. 89, Het 50-jarig jubileum in 1965



REGIONALE POSTZEGELTENTONSTELLING "GRONINGEN EMDEN"
26-27 OKTOBER 1968 IN DE KORENBEURS TE GRONINGEN

Afb. 90, Tentoonstelling 26-27 oktober 1968, Groningen-Emden

NATIONALE
POSTZEGELTENTONSTELLING



GRONINGEN 2-4 MEI 1975



Afb. 91, Het 60-jarig bestaan, 2-4 mei 1975

14-16 November 1980 Groningen

Regionale postzegeltonsteling



MARTINIPHILEX 80



Af. 92, Martiniphilex, 14-16 november 1980

NATIONALE
POSTZEGELTENTONSTELLING
GRONINGEN 25-27 MEI 1990



Afb. 93, Nationale postzegeltentoonstelling 25-27 mei 1990

GRUNO-PHILEX '78



Groningen Korenbears 6 en 7 mei 1978
13e Nationale Jeugpostzegeltonoonstelling

*Afb. 94, Gruno-Philex 1978, de Nationale
Postzegeltentoonstelling voor de jeugd*

In 1977 werd een speciale kaart uitgegeven ter gelegenheid van het 50-jarig bestaan van het filatelistenloket in Groningen, dat mede tot stand kwam na een dringend verzoek van het bestuur van de Philatelisten Vereniging Groningen (afb.95).



Afb. 95

Een jaar eerder, op 24 mei 1976, kon de Philatelisten Vereniging Groningen haar duizendste lid verwelkomen. Ter herinnering daar aan werd de FDC van Groen van Prinsterer voorzien van een speciale tekst (afb. 96).



Afb. 96

Ter gelegenheid van het 90-jarig bestaan in 2005 heeft de vereniging een persoonlijke zegel uitgegeven (afb. 97).



Afb. 97

In de aanloop naar het 100-jarig bestaan heeft de vereniging opnieuw een persoonlijke postzegels uitgegeven. (afb. 98-99).

Tijdens de tentoonstelling wordt een speciaal blokje met drie zegels uitgegeven dat dan, op verzoek, met een stempel t.g.v. het 100-jarig bestaan kan worden afgestempeld. (afb. 100)



Afb. 98



Afb. 99

PHILATELISTEN VERENIGING GRONINGEN

PHILATELISTEN VERENIGING
16.IX.15-15
GRONINGEN

1915
2015

NEDERLAND



INGANG
ENGELSE KAMP

NEDERLAND



ENGELSE KAMP

NEDERLAND



POSTKANTOOR
ENGELSE KAMP

Afb. 100