



Afb. 37



Afb. 38



Afb. 39



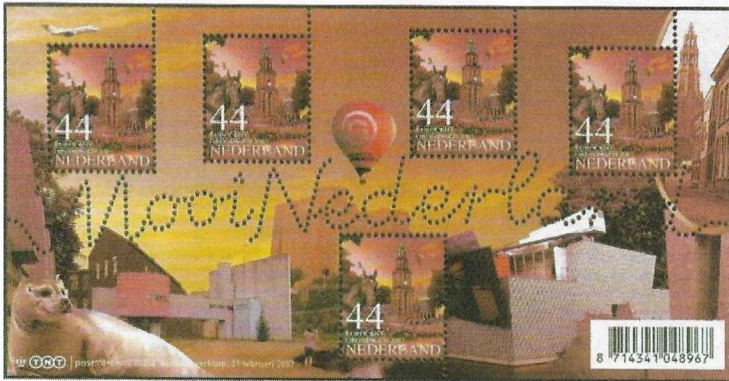
Afb. 40

Met de slagzin **“Er gaat niets boven Groningen”** ondersteunt de provincie het toerisme en probeert hiermede zoveel mogelijk aandacht te vestigen op toeristische attracties binnen de provincie (afb. 41).



Afb. 41

Dit lukt vrij goed, want er komen vele toeristen voor een korter of langer verblijf naar Groningen voor bezienswaardigheden als de Martinitoren en het "Peerd van Ome Loeks", waarnaar wordt verwezen in het blok Mooi Nederland (afb. 42). Ter gelegenheid van het 200-jarig bestaan van het stadhuis liet de plaatselijke VVV een persoonlijke postzegel drukken (afb. 43).



Afb. 42



Afb. 43

Een aantal andere bekende gebouwen in de stad Groningen, zoals het Goudkantoor, het Provinciehuis, de Korenbeurs, het NS-station en de A-Kerk, zijn afgebeeld op zegels van Stadspost Groningen (afb. 44-46). Ook het bekende "Peerd van Ome Loeks" werd in 1970 op stads-postzegels afgebeeld.



(afb. 47-49).

Afb. 44



Afb. 45



Afb. 46

Andere stads- en regiopostdiensten brachten lokale bezienswaardigheden op een zegel, vnl. afbeeldingen van kerken, molens en kunstvoorwerpen. Enige voorbeelden zijn die van regiopost 't Hogeland en VDW Regiopost (afb. 50-52).

Stadspostdienst Stadskanaal bracht met 5 zegels de Museumspoor-lijn S.T.A.R. onder de aandacht (afb. 53). Op het traject Veendam-Stadskanaal rijdt een stoomlocomotief. Voor liefhebbers van oude locomotieven een aanrader (afb. 54).



Afb. 47



Afb. 48

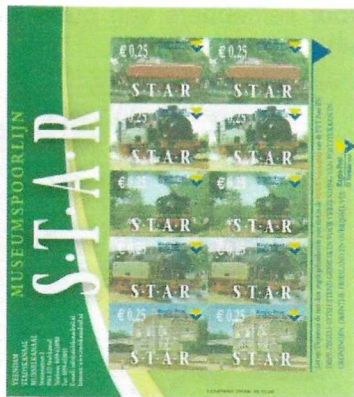


Afb. 49

Mede door promotie van de provincie Groningen kwam ook het vestingstadje Bourtange in de belangstelling te staan (afb. 55). In de jaren zeventig van de vorige eeuw is de vesting vrij nauwkeurig gereconstrueerd. De grachten, wallen en de soldatenbarakken geven de bezoekers het idee even terug te zijn in de 17e eeuw (afb. 56).



Afb. 50



Afb. 53



Afb. 51



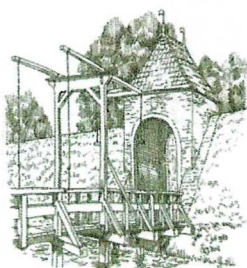
Afb. 52



Afb. 54



Afb. 55



Vesting Bourtange
gem. Vlagtwedde



Afb. 56

Politiek.

Alhoewel er veel politici uit Groningen afkomstig zijn, zijn er maar weinig met een postzegel geëerd. Eén van de meest vooraanstaande politici was Sicco Mansholt, de specialist op het gebied van de landbouw (afb. 57). Ook met een zegel

herdacht is Jhr. mr. A.F. De Savornin Lohman (afb. 58), de oprichter van de Christelijk Historische Unie (CHU), thans opgegaan in het CDA. De Savornin Lohman was in protestantse kringen tegenstander van dr. Abraham Kuyper, de oprichter van de Vrije Universiteit van Amsterdam (afb. 59).



Afb. 57



Afb. 58



Afb. 59

Sport.

Voetbal is de meest populaire sport in Nederland en dus ook in Groningen (afb. 60). Na de invoering van het betaalde voetbal heeft Groningen vrijwel altijd op het hoogste niveau meegespeeld. Hoogtepunt in de clubgeschiedenis is natuurlijk het winnen van de KNVB-beker in 2015. Voor promotiedoel-einden heeft FC Groningen een speciaal velletje van 10 zegels laten drukken met afbeeldingen van o.a. het logo van de vereniging (afb. 61).



Afb. 60



Afb. 61

Voetballers zelf kwamen vrijwel nooit voor op een postzegel. De meest bekende voetballer uit Groningen was Piet Fransen, de man die voetbalde bij GVAV en FC Groningen en die naast zijn werk in het betaalde voetbal, ook een rijdende winkel had. Hij werd als SRV-man vereeuwigd op een zegel uit de reeks Nostalgie (afb. 62). Verder werd een uitzondering gemaakt voor Arjen Robben uit Bedum, die als deelnemer aan het WK in 2006 op een persoonlijk zegel werd afgebeeld (afb. 63).



Afb. 62



Afb. 63



Afb. 64

Stadspost Uithuizen eerde in 2001 de voetballer Dick Nanninga, deelnemer aan de WK 1978 in Argentinië en maker van het enige doelpunt in de overigens verloren finale tegen Argentinië (afb. 64).

Nanninga werd in Groningen geboren en kwam eerst uit voor BV Veendam voor hij naar Limburg vertrok. Hij stond met name bekend als kopsterke doelpuntenmaker.

Onderwijs en Wetenschap.

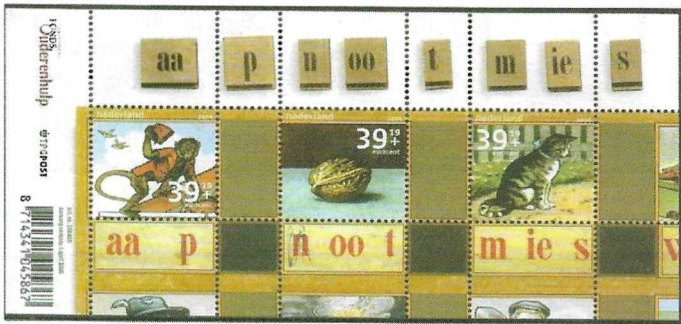
De reeds eerder genoemde ontdekkingsreiziger Abel Tasman kan ook onder de noemer wetenschappers geplaatst worden, gezien zijn werkzaamheden op het gebied van het maken van landkaarten. Een ontdekkingsreiziger van de laatste jaren mag Wubbo Ockels wel worden genoemd.

Als eerste Nederlander maakte hij als astronaut een ruimtereis (afb. 65), die even spectaculair genoemd mag worden als de ontdekkingsreizen van de Groninger zeevaarders uit het verleden.

Goed onderwijs is de basis voor goed wetenschappelijk onderwijs en onderzoek. Dit werd al vroeg onderkend door M.B. Hoogeveen, die in 1897 een leesplankje ontwierp dat aansloot bij de klankmethode waarbij kinderen de letters van een woord na elkaar uitspreken zoals ze moeten klinken en zo het woord leren lezen. Jan Ligthart (1859-1916) en de in Groningen overleden Hindericus Scheepstra (1859-1913) schreven op verzoek van uitgeverij Wolters een 2e versie van het bekende leesplankje. Hierbij werd de reeks "Aap, Noot, Mies" geïntroduceerd. De illustraties van dit leesplankje waren afkomstig van Cornelis Jetses (afb. 66).



Afb. 65



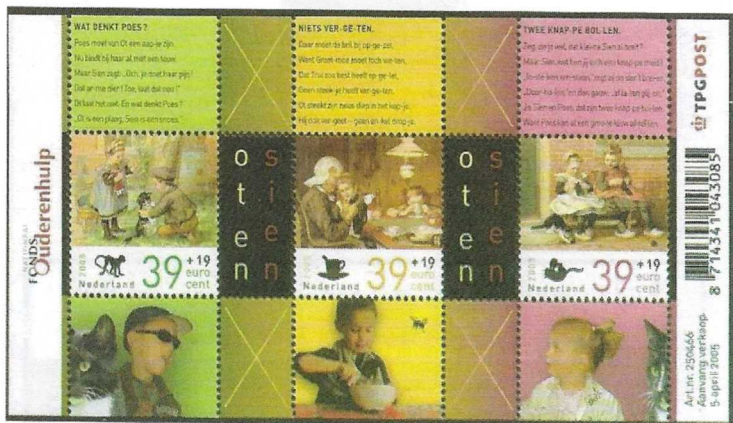
Afb. 66a



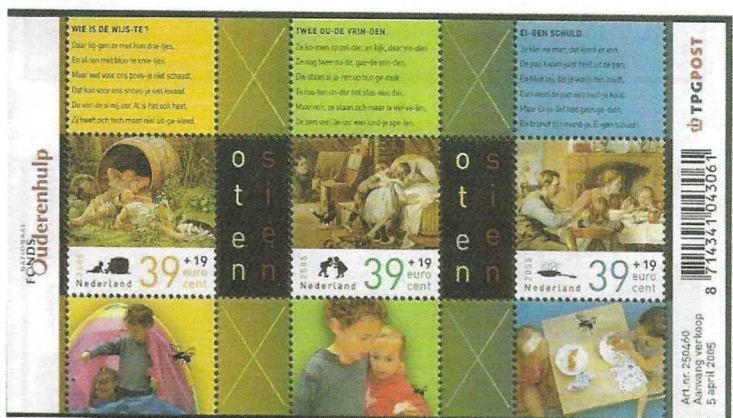
Afb. 66b

Hindericus Scheepstra, afgestudeerd aan de Universiteit van Groningen en werkzaam als leraar Nederlands en pedago-

giek, schreef samen met Jan Ligthart ook de reeks boekwerkjes Ot en Sien. Dit waren boekjes met kinderverhalen, die ten doel hadden de jeugd weer te geven in het dagelijks leven (afb. 67).



Afb. 67a



Afb. 67b

De predikant Henri Daniel Guyot (1753-1828) werd getroffen door het lot van kinderen met een gehoorbeperking. Hij